

Maturitní témata z výtvarné výchovy ve školním roce 2025/2026

1. Počátky umění v pravěku, Mezopotámie a Egypt
2. Umění egejské oblasti, antické Řecko, etruské umění a antický Řím
3. Umění pozdní antiky IV.–VI. století
4. Od gótských válek po ikonoborectví VI.–VIII. stol. ve Středomoří
5. Středomoří v IX. a X. století
6. Kavkaz a Afghánistán v X.–XIII. století
7. XI–XII století. v jižní Evropě
8. XII.–XIII. století v Île-de-France
9. XIII. století v říši a Evropě
10. XIV. století ve střední Evropě
11. XIV. století ve Středomoří
12. XV. – XVI. století a invence středověku a Giorgio Vasari
13. XVI. století: Střední Evropa, protestanti a katolíci
14. XVI. století: Objevení Ameriky a kolonialismus
15. XVII. století: Istanbul, Vídeň a Versailles
16. XVII. století: Řím a severní Afrika
17. XVIII. století a zrození moderních dějin umění: Revoluce a první muzea
18. XVIII. století: Christianizace obrazem: Jezuitské misie v Japonsku, Číně a Jižní Americe
19. XVIII. a XIX. století: Klasicismus a rasismus
20. II. pol. XIX. století: Francie, Japonsko a hledání originality
21. XIX. století: Kapitalismus a re-invence středověku
22. XX. století: Avantgardy a ikona
23. XX. století: Globální západ a modernismus
24. XX. století: Umění a totalitarismus
25. XX. století: Umění po apokalypse
26. XX. století: Ve znamení pop-art
27. XX. století: Global Art History a konec dějin umění?

Projednáno a schváleno předmětovou komisí VV dne 28. srpna 2025

předsedkyně předmětové komise
Mgr. Blanka Hrušková

ředitel školy
Mgr. Karel Mikula
