

Maturitní témata z výtvarné výchovy ve školním roce 2020/2021

1. Počátky umění v pravěku, Mezopotámie a Egypt
2. Umění egejské oblasti, antické Řecko, etruské umění a antický Řím
3. Umění pozdní antiky, IV. – VI. stol.
4. Od gótských válek po ikonoborectví , VI. - VIII. stol. ve Středomoří
5. Středomoří v IX. a X. stol.
6. Kavkaz a Afghánistán v X. - XIII. stol.
7. XI. - XII. stol. nejen v Jižní Evropě
8. XII. - XIII. stol. v Île-de-France
9. XIII. - XIV. stol. ve střední Evropě
10. XIV. stol. v Evropě a Středomoří
11. XV. stol. a invence středověku (Evropa a Afrika)
12. XV. - XVI. stol.: Středomoří na prahu modernity
13. XVI. stol.: od Madridu po Istanbul, Damašek a Bagdád
14. XVI. stol. a Giorgio Vasari
15. XVI. stol.: střední Evropa protestanti a katolíci
16. XVI. stol.: objevení Ameriky a kolonie
17. XVI. - XVII. stol.: rezidenční kultura (Istanbul, Vídeň a Versailles)
18. XVII. stol.: Řím a severní Afrika
19. XVIII. stol. a zrození moderních dějin umění: revoluce a první muzea
20. XVIII. stol.: Čína, kolonie a jezuité
21. XIX. stol.: klasicismus a rasismus
22. XIX. stol.: Japonsko, Francie nebo Afrika?
23. XIX. stol.: kapitalismus a re-invence středověku
24. XX. stol.: avantgardy, orientalismus a ikona
25. XX. stol.: globální Západ?
26. XX. stol.: umění a totalitarismus
27. XX. stol.: umění po apokalypse
28. XX. stol.: ve znamení pop-artu
29. XX. stol.: konec dějin umění?
30. XX. stol.: global Art History

Projednáno a schváleno 2. 9. 2020

Předsedkyně předmětové komise

Mgr. Blanka Hrušková

Ředitel školy

Mgr. Karel Mikula
