



Seminář výtvarné výchovy (SVV)

Dnes virtuální převládá nad reálným, média vytvářejí pravdu, vše jde koupit a slovo stres se stává trendy. Studovat dějiny vizuální kultury, dějiny umění, je paradoxně způsob, jak se učit hledat to, co vidět není; analyzovat a porozumět nejen tomu, co média a “obrazy” říkají, ale i proč a jak to říkají. Toužíte-li hledat pravdu, která není nikým diktovaná (či placená), porozumět, proč je virtuální a vizuální tak silné, proč je minulost neoddelitelnou součástí přítomnosti, a chcete-li z toho všeho mít radost a spoluvytvářet náplň jednotlivých hodin, je seminář výtvarné výchovy místem pro vás.

Jedná se o dvouletý seminář, který je určen pro septimy a třetí ročníky a pokračuje v oktávě a čtvrtém ročníku. Na základě vybraných památek a předmětů představí průřez dějinami umění od pravěku až po současnost. Předmět je volitelný a je možné z něj maturovat. Vyučují členové Semináře dějin umění Masarykovy univerzity (Alžběta Filipová, Ivan Foletti, Zuzana Frantová, Adrien Palladino, Sabina Rosenbergová, Pavla Tichá). Předmět je vyučován v českém a částečně anglickém jazyce.

Dotazy k výuce možno směřovat na email: alzbeta.filipova@bigy.cz nebo do kabinetu VV.

